

Las museos son espacios para
"los Américos" y la preservación de
"los memorias", el patrimonio cultural
intangible y el patrimonio natural, en
los que se generan procesos de participa-
ción, inclusión, apropiación, reconoci-
miento, recuperación de identidad, educa-
ción y entretenimiento de la
sociedad

Diano: 3 componentes: Etnografía,
Museos reciban (perdon el de turismo)
Marco Conceptual: falta de
participación, interacción.

Marta: Espacios para la vivencia, regionaliza-
ción; información no es clara
o falta de liderazgo.
Muestra de interés, espíritu,
motivación,

personal del sector educativo

(1) Museos son espacios para las vivencias, juegos de... etc.

* "El Museo un Aula Más en la Vida Cultural de los ~~Estudiantes~~"

~~de los~~ ~~Colombianos~~
* Desarrollar nuevas alternativas pedagógicas que establezcan el vínculo curricular entre museo, escuela y comunidad...

* Establecer formas de divulgación y difusión de los planes actividades culturales del sector.

* Acciones: 2nd línea de acción
la propuesta: incorporar diferentes herramientas tecnológicas de comunicación y difusión.