

**Boletín No 4 / 2010**

**PROGRAMACIÓN DE  
LOS MUSEOS DE  
MEDELLÍN  
PARA EL MES DE  
ABRIL**

## **EXPOSICIÓN ITINERANTE SOBRE EL BICENTENARIO**

La Vicerrectoría de Extensión, la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, y el Museo Universitario de la Universidad de Antioquia instalan hoy lunes 12 de abril a las 6.00 p.m., en la estación Itagüí del Metro de Medellín, la exposición itinerante

“Símbolo, Cliché e Historieta Patria”.

La muestra, desarrollada en el marco de las celebraciones del Bicentenario de 1810, reúne diferentes símbolos que son moneda de cambio en la vida cotidiana y no sólo reliquias de la patria conservadas en museos o archivos.

El guión museológico de la muestra se divide en cinco temáticas fundamentales: Imágenes y objetos del pasado, Símbolos patrios y comunicación cotidiana, Historia patria y pedagogía, Imágenes en movimiento, e Historieta patria, disidencia y bit.

Para más información, da click en el siguiente link:  
["SÍMBOLO, CLICHÉ E HISTORIETA PATRIA"](#)



Facultad de Artes



La Facultad de Artes y el Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia tienen el gusto de invitarle a participar en el **VIII Seminario Nacional de Teoría e Historia del Arte** que se desarrollará en la ciudad de Medellín los días 1, 2 y 3 de septiembre del presente año con el tema ***¿Quién le teme a la belleza?***

Las sesiones del Seminario alternan la presentación de 11 ponencias principales, definidas por invitación directa del Comité Académico, y 8 comunicaciones breves. El propósito de este mensaje es invitarlo a Usted y, por intermedio suyo, a los profesores, estudiantes y egresados de esa Institución para que presenten propuesta de comunicaciones ante el Comité Académico del **VIII Seminario**, dentro de la estructura que se plantea a continuación.

Para este año, la frase **¿Quién le teme a la belleza?** servirá de eje al Seminario, el cual no está dirigido a una cosmética de "retorno al orden" ni es una invitación a buscar nuevos valores en el arte del pasado, razones fáciles de invocar por quienes en nombre de la actitud progresista profesan y predicán el descarte de la belleza; sino más bien, a cuestionar en el arte el discurso en boga contra ella, que el mismo mundo del arte está comenzando a revisar. No hay que temerle a la belleza: no define al arte, no la puede marginar, lo engrandece. Se trata más bien de prestarle atención a sus modos globales de existencia, a la diversidad de sus arraigos culturales, y al potencial de crítica, rebeldía y afirmación de la vida, gracias al cual han surgido tantas obras de arte.

**Inscripción e información en:** [seminario.artes@artes.udea.edu.co](mailto:seminario.artes@artes.udea.edu.co)

***El Sistema Municipal de Cultura de Medellín nos informa:***

Convocatoria a los artistas de los países miembros de la Comunidad Iberoamericana y de Haití a realizar una **residencia individual de 4 meses en México**, en las siguientes disciplinas:

- Artes Visuales
- Medios Audiovisuales
- Danza
- Música
- Diseño
- Teatro
- Letras

5 Residentes se elegirán por Colombia.

Cada residente recibirá para su administración personal, además del boleto de avión en viaje redondo (con escalas en caso necesario), la cantidad de: \$17,000 (diecisiete mil pesos mexicanos) mensuales, durante 4 meses.

Estos recursos se entregarán al artista a su llegada a México. No deberán ser considerados como una beca, y se destinarán, bajo su administración personal, a gastos de alimentación, transporte local y materiales para el desarrollo de su proyecto.

Las instituciones convocantes cubrirán los costos de hospedaje tanto en las sedes de su residencia como en los lugares designados para la realización de actividades de integración. Los viajes o actividades no coordinados por las instancias convocantes, aún los especificados en el proyecto, deberán ser cubiertos íntegramente por el residente.

**Más Información** en: <http://fonca.conaculta.gob.mx/>

***Saludo desde el Museo Etnográfico Madre  
Laura a los integrantes de la Red:***

“FELICES PASCUAS DE RESURRECCIÓN”

PASCUA es salir de nuestros egoísmos y CAMINAR hacia los hermanos con el espíritu RESUCITADO, MANOS abiertas, MIRADA de ESPERANZA y CORAZÓN NUEVO; es AMAR de verdad " HASTA QUE DUELA".

Que el Dios de la vida les bendiga y continúen dejando huellas culturales en esta tierra antioqueña donde no tiene límites.

Un abrazo fraterno para quienes integramos la red de museos tanto nacional como departamental.

Un abrazo fraterno lleno de cariño,

Hna. Margarita Correa M  
Directora del Museo "Madre Laura"

9 de Abril de 2010

## Ministerio de Cultura

Ya se encuentran abiertas las convocatorias de PATRIMONIO del Portafolio Nacional de Estímulos!!!

Estas son las convocatorias de este año:

1. Maratón fotográfica Nacional: "Póngale el OJO al patrimonio en el Bicentenario de la Independencias"
2. Becas de investigación Ministerio de Cultura- WWF sobre conocimientos tradicionales aplicados a la conservación, manejo y uso sostenible de la naturaleza y la biodiversidad
3. Pasantía nacional de formación en gastronomía
4. Premio Nacional Colombo – Francés en patrimonio cultural – museos
5. Premio nacional a experiencias exitosas del programa "Vigías del patrimonio cultural"
6. Premio nacional en gastronomía – Relaciones entre la alimentación y el patrimonio cultural inmaterial
7. Pasantía Nacional - Estímulo a la experiencia de vida como maestro y alumno del programa Escuelas Taller Colombia-Herramientas de paz

Les recomiendo abrir el siguiente link para que puedan pasar por el capítulo como si estuvieran leyendo una revista

<http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=35351>

Un saludo,

Juan Camilo Gaviria  
**Dirección de Patrimonio**  
**Ministerio de Cultura**

Desde el museo de la ciencia y el juego nos llega esta convocatoria:



The poster features a dark background with a glowing blue and orange abstract structure resembling a molecular or neural network. A bright orange beam of light enters from the top left. The text is white and pink.

 **NXC**  
**ensaya'10**

V Certamen «Teresa Pinillos»

---

# Ensayos de divulgación científica y humanística

---

**PREMIOS**  
Primer premio: 2.500 euros  
Segundo premio: 1.000 euros  
6 Premios especiales: 600 euros (categorías Ciencia Básica y Ciencia Aplicada)

Con el objetivo de impulsar la comprensión pública de la ciencia, la Asociación Nexociencia organiza el V Certamen **Teresa Pinillos** de ensayos de divulgación científica y humanística, Ensayas'10, cuya convocatoria hemos abierto recientemente.

El certamen **Teresa Pinillos** está abierto a todos los campos del conocimiento, desde las ciencias experimentales hasta las sociales y humanas. Los trabajos, que tendrán una extensión de entre 1500 y 2500 palabras, pueden versar sobre diversos temas científicos, desde aquellos de orientación divulgativa hasta otros centrados en el análisis crítico de la situación actual de la ciencia.

Para obtener más información sobre el certamen, así como las bases completas de esta quinta edición, se puede consultar la página Web [www.unirioja.es/ensaya](http://www.unirioja.es/ensaya) o ponerse en contacto con Nexociencia a través del correo electrónico [nexociencia@nexociencia.org](mailto:nexociencia@nexociencia.org).

Fiestas Tradicionales  
y Eventos Especiales  
de los Municipios Antioqueños

AÑO 2010

Secretaría de Productividad y Competitividad,  
Gerencia de Comunicación Pública y Vida  
Antioquia Nueva, Un hogar para la Vida

ABRIL

Medellín	XIII Temporada Internacional de Zarzuela, Ciudad de Medellín 2010	Abril 15 al 8 de Mayo
Medellín	XIX Festival Internacional de Títeres La Fanfarria	Abril 16 al 2 de Mayo
Amagá	Semana de la Cultura y la Ecología	Abril 19 al 24
Angostura	Día de Conmemoración del Padre Marianito	Abril 09
Caucasia	Aniversario del Municipio	Abril 12
Concepción	Fiestas del Beato Rubén López	Abril 10 y 11
El Carmen de Víbora	V Víbora Rock "Bandas y Cultura Rock"	Abril 29 al 1 de Mayo
La Unión	Encuentro Departamental de Bandas de Música	Abril 2 al 4
La Unión	Festival de Danza y Teatro	Abril 30 al 2 de Mayo
San Vicente Ferrer	Fiesta de San Vicente Ferrer Patrono	Abril 05
Santo Domingo	Reinado Miss Simpatía	Abril 26 al 30
Segovia	III Encuentro de Escritores y Poetas Segovianos	Abril 23
Segovia	Conmemoración del Día Internacional de la Danza	Abril 30
Yarumal	Concurso de Ortografía	Abril 24

MAYO

Medellín	Festival de Flores y Frutas	Mayo 26 al 30
Medellín	Festival de Cine Sin Fronteras	Mayo 26 al 6 de Junio
Medellín	XVIII Festival del Porro	Mayo 29 al 7 de Junio
Concordia	Fiestas de Café de Altura	Mayo 15 al 17
La Unión	Concurso de la Canción	Mayo 29
Olaya	Aniversario del Municipio	Mayo 14
Sabaneta	Día de María Auxiliadora	Mayo 24
San Carlos	Juegos por la Paz y la Integración del Oriente Antioqueño	Mayo 13 al 17
San Pedro de los Milagros	Fiestas Patronales del Señor de los Milagros	Mayo 1 al 3

Plaza Mayor Abril – Mayo 2010

**Centro de Convenciones**

POSESIÓN DE PERSONEROS 4/5/2010  
 Ceremonia de Posesión de los nuevos Personeros de la ciudad.  
 El evento será para 1200 personas organizado por la Alcaldía de Medellín.

ENCUENTRO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS 4/6/2010  
 Evento dirigido a las personas encargadas del desarrollo de la niñez en sus primeros años.  
 IKALA es la empresa que efectúa el evento dispuesto para 450 personas.  
 Habrá muestra comercial.

**Palacio de Exposiciones**

EXPOFINCA 4/14/2010  
 Expofinca la Feria de los Mejores del Sector Agropecuario  
 14 al 18 de abril de 2010 [www.promoferias.com](http://www.promoferias.com) Tel: 266 68 88

## **FERIA DE LAS 2 RUEDAS**

4/22/2010

La empresa Prisma Gestión Empresarial organiza nuevamente la Feria de las 2 Ruedas.

Muestra Comercial con lo mejor del sector, cautivante para los amantes de esta especialidad.

Contacto: Guillermo León Pajón – 361 78 92 [www.prisma.com.co](http://www.prisma.com.co).

## **EXPOFIESTAS 2010 4/30/2010**

La mejor feria sobre organización y actualidad de fiestas se realiza en nuestro Pabellón Amarillo.

Expofiestas 2010 es organizada por la empresa Superfiestas y la Organización San Ángel.

Contacto: David Vargas Ángel – 334 44 40 [www.expofiestas.com.co](http://www.expofiestas.com.co)

## **15º FERIA AUTOPARTES y SALÓN del TALLER 5/12/2010**

Prisma y Autopartes organizan la quinceava versión de una feria hecha para los amantes de los automotores.

Contacto: [www.feriaautopartes.com](http://www.feriaautopartes.com)

## **EXPOTRANSCARGA 2010 5/12/2010**

Exposición organizada por la Asociación de Transportadores de Carga (ATC).

Contacto: Marta Cristina Soto - 2852213.

## **Teatro Metropolitano José Gutiérrez Gómez**

**Sábado, Abril 3, 2010**

V Temporada Internacional de Música Clásica Medellín Cultural 2009

Por quinto año consecutivo Medellín Cultural realiza la Temporada Internacional de Música Clásica, un espacio que trae a Medellín algunas de las figuras más importantes de la escena internacional. Ensamblajes vocales, solistas, tríos y orquestas de cámara que se presentan en las principales salas del mundo llegan al Teatro Metropolitano José Gutiérrez Gómez.

**Martes, Abril 6, 2010**

### **Circo Gran Fele (España)**

Gran Fele fue el nombre con el que se conoció durante años el festival que el padre de Rafael Plá fundó en 1958. A la muerte de su padre, en 1978, Plá se hizo cargo del festival, y en 1993 fundó la Compañía Circo Gran Fele como tal. Un año más tarde instaló su carpa en Zaragoza y, desde entonces, ha hecho giras por diferentes ciudades de España presentando sus montajes. En Medellín presentará un montaje llamado "A". Es un espectáculo de circo compuesto por breves actos en los que intervienen danzarinas del aire, payasos, contorsionistas, acróbatas, trapevistas, escapistas, hombres con fuerza extraordinaria, y también sketches cómicos en los que actúan diversos personajes, todo ello unido por un hilo conductor que va creando hermosos y divertidos momentos poéticos.

**Hora:** 8:00 pm.

**Boletería:** \$ 80.000, \$ 60.000, \$ 40.000

**Organiza:** Medellín Cultural

**Informes:** 232 28 58

**Mayor información:** <http://www.circogranfele.com>

**Video**

***Martes, Abril 13, 2010***

**Temporada Internacional de Música Clásica**

Concierto N° 3 Bancolombia  
Friedrich Kleinhapl, Chelo (Austria)  
Andreas Woyke, piano (Austria)  
Recital de chelo y piano

Dos músicos que a partir de 2003 se han unido para interpretar a los grandes compositores y con su trabajo destacan la grandeza del piano y el violonchelo interpretando con precisión y estilo un gran equilibrio entre estos dos instrumentos.

**Hora:** 8:00 p.m.

**Boletería:** \$40.000, \$30.000, \$20.000

**Tu Boleta en:** Taquilla del Teatro, Tower Records, Prodiscos (Unicentro, Orquidea Plaza), Almacenes Exito (Colombia, Envigado, Bello)

**Organiza:** Medellín Cultural

**Informes:** 2322858

***Viernes, Abril 16, 2010***

**XIII Temporada Internacional de Zarzuela Española Ciudad de Medellín 2010**

"Antología de la Zarzuela"  
Orquesta Filarmónica de Medellín  
Director: José Luis Camisón

Un maravilloso recorrido por los momentos estelares de las más famosas zarzuelas de mayor representación en los grandes escenarios del mundo.

**Hora:** 8:00 p.m.

**Boletería:** \$50.000, \$25.000

**Organiza:** Fundación Prolírica de Antioquia

**Informes:** 4447808

***Domingo, Abril 18, 2010***

**Concierto No. 3 Didáctico Orquesta Sinfónica  
Juvenil de Antioquia**

**Hora:** 11:00 a.m.

**Boletería:** entrada libre con boleta.

**Organiza:** Corporación Fomento de la Música

**Informes:** 2195355

***Martes, Abril 20, 2010***

**XXIII Concierto de Aniversario**

**Teatro Metropolitano José Gutiérrez Gómez  
"London Festival Orchestra"  
Director: George Ross**

**Programa:**

Elgar: Introducción y allegro Op. 47

Mozart: Concierto para piano N°. 12 en La Mayor KV. 414

Bach: Concierto para dos violines en Re menor BWV 1043

Mendelssohn: Sinfonía N°. 12 en Sol menor

**Hora:** 8:00 p.m.

**Boletería:** \$100.000, \$80.000,\$40.000

**Tu Boleta en:** Taquilla del Teatro, Tower Records, Prodiscos (Unicentro, Orquidea Plaza), Almacenes Exito (Colombia, Envigado, Bello).

**Organiza:** Medellín Cultural

**Informes:** 2322858

***Miércoles, Abril 21, 2010***

**Héroes del Arte**

**Himnos y marchas militares**  
**Orquesta Filarmónica de Medellín**

**Hora:** 8:00 p.m.

**Boletería:**

**Organiza:** Fundación Héroes de la Patria IV Brigada Ejercito Nacional

**Informes:** 4939290

***Jueves, Abril 22, 2010***

**XIII Temporada Internacional de Zarzuela Española Ciudad de Medellín 2010**

"Antología de la Zarzuela"

Orquesta Filarmónica de Medellín

Director: José Luis Camison

Un maravilloso recorrido por los momentos estelares de las más famosas zarzuelas de mayor representación en los grandes escenarios del mundo.

**Hora:** 8:00 p.m.

**Boletería:** \$50.000 y \$25.000

**Organiza:** Fundación Prolírica de Antioquia

**Informes:** 4447808

***Viernes, Abril 23, 2010***

**XIII Temporada Internacional de Zarzuela Española Ciudad de Medellín 2010**

"Antología de la Zarzuela"

Orquesta Filarmónica de Medellín

Director: José Luis Camison

Un maravilloso recorrido por los momentos estelares de las más famosas zarzuelas de mayor representación en los grandes escenarios del mundo.

**Hora:** 8:00 p.m.  
**Boletería:** \$50.000 y \$25.000  
**Organiza:** Prolírica de Antioquia  
**Informes:** 4447808

***Jueves, Abril 29, 2010***

**XIII Temporada Internacional de Zarzuela Española Ciudad de Medellín**

"Luisa Fernanda" de Federico Moreno Torroba  
Orquesta Filarmónica de Medellín  
Director: José Luis Pareja

Una comedia lírica en tres actos que tiene lugar en Madrid, en la época de 1868, será un montaje moderno cargado de luz y movimiento, cada acto será un cuadro impresionista colmado de color.

**Hora:** 8:00 p.m.  
**Boletería:** \$50.000 y \$25.000  
**Organiza:** Fundación Prolírica de Antioquia  
**Informes:** 4447808

***Viernes, Abril 30, 2010***

**XIII Temporada Internacional de Zarzuela Española Ciudad de Medellín**

"Luisa Fernanda" de Federico Moreno Torroba  
Orquesta Filarmónica de Medellín  
Director: José Luis Pareja

Una comedia lírica en tres actos que tiene lugar en Madrid, en la época de 1868, será un montaje moderno cargado de luz y movimiento, cada acto será un cuadro impresionista colmado de color.

**Hora:** 8:00 p.m.

**Boletería:** \$50.000 y \$25.000

**Organiza:** Fundación Prolírica de Antioquia

**Informes:** 4447808

Toda la programación del  
Teatro Metropolitano José Gutiérrez Gómez  
es susceptible a cambios.

Teatro Metropolitano José Gutiérrez Gómez,

Medellín, Colombia © 2009

Calle 41 No. 57 - 30 Medellín, Colombia - Teléfono [574] 232 2858

## Curso "Museos, discapacidad e inclusión social I", Tucumán

Organizan:

PRODIS – Secretaría de Bienestar Estudiantil – UNT

SENADO DE LA NACIÓN

RED DE MUSEOS DE TUCUMAN

Argentina

Del 29 al 31 de marzo de 2010

Lugar: Casa del Estudiante Secretaría de Bienestar Estudiantil de la UNT (General Paz 826); San Miguel de Tucumán

Inscripción: Gratuita.

Para mayor información comunicarse a:

[casa\\_indep\\_dir@arnetbiz.com.ar](mailto:casa_indep_dir@arnetbiz.com.ar) [casa\\_indep\\_dir@arnetbiz.com.ar](mailto:casa_indep_dir@arnetbiz.com.ar)

**El Consejo Nacional de las Artes y la Cultura en Cinematografía - CNACC** - mediante el Fondo Mixto de Promoción Cinematográfica "Proimágenes en Movimiento", invita a presentar proyectos para ser beneficiarios de la Convocatoria Pública 2010.

Las modalidades son:

- Escritura de guión para largometraje de ficción - investigación para largometraje documental.
- Producción de largometrajes.
- Producción de largometrajes para finalizar en digital.
- Posproducción de largometrajes.
- Realización de documentales.
- Realización de cortometrajes
- Promoción de largometrajes colombianos para su estreno en el territorio nacional.
- Participación internacional

Las bases se pueden consultar en:

[www.proimagenescolombia.com](http://www.proimagenescolombia.com) y en  
[www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co)

Más información: en el teléfono 287 01 03 de Bogotá.

El **Ministerio de Cultura de España** cierra el próximo 17 de abril sus convocatorias de **cursos y estancias** del año 2010, de ayudas para formación de profesionales iberoamericanos en el sector cultural.

Entre los beneficiarios están las personas con nacionalidad de Colombia.

Los requisitos son acreditar experiencia en la elaboración o gestión de programas culturales desde organismos públicos y privados; protección, restauración, conservación e investigación del patrimonio cultural; en la gestión editorial y en la gestión de museos, archivos, bibliotecas, exposiciones, artes plásticas, cinematografía, artes audiovisuales, artes escénicas y música.

Algunos de los **cursos** son:

En arte:

- Diversidad Museal en Iberoamérica.
- Introducción a las fuentes del arte virreinal.
- Conservación científica: acción integrada e interdisciplinar III.
- La protección jurídica del Patrimonio Cultural.

Tecnología y Sistemas de información:

- Arquitectura de aplicaciones informáticas culturales de Bibliotecas, Museos y Archivos.
- Arquitecturas de Sistemas de Información Culturales.
- Arquitecturas de Datos en Sistemas de Información Culturales.

Para Cooperación Cultural:

- Cooperación territorial en materia de cultura.
- Centro de Información al Ciudadano (CIC) del Ministerio de Cultura: Servicios de Calidad.

- Marcos jurídicos para la cooperación cultural iberoamericana.
- La economía de la cultura y la cooperación iberoamericana.

En cuanto a las **Estancias** algunas son:

- La indumentaria de las comunidades indígenas americanas contemporáneas.
- Análisis y revisión de proyectos expositivos.
- museología, arquitectura de museos y conservación preventiva.
- Conservación preventiva.
- Conceptualización, diseño y realización de material didáctico.
- Conservación preventiva de colecciones mixtas.
- Gestión de fondos en el Museo Nacional de Cerámica.
- Gestión documental en el Museo Nacional de Cerámica.
- Prácticas en Departamento de Educación y Acción Cultural.
- Revisión y catalogación de materiales numismáticos de época colonial.
- Programa: El trabajo consistirá en ayudar al personal de Exposiciones temporales en las
- Apoyo a la Sección de exposiciones temporales.
- Diseño y realización de actividades de difusión en relación a las colecciones americanas del Museo.
- La junta de calificación, Valoración y Exportación de Bienes de Patrimonio Histórico.
- Restaurador/a en documento gráfico.
- Técnico de Atención al visitante.

Más información en

<http://www.mcu.es/archivos/MC/ADAI/Convocatoria.html>