

## INAUGURACIÓN DE LA FOTOTECA MUNICIPAL Y COMUNITARIA DE SINCÉ



El pasado lunes 26 de julio 2010 la Ministra de Cultura, Paula Marcela Moreno Zapata, entregó oficialmente a la comunidad de Sincé (Sucre) el resultado de varios meses de trabajo comunitario con el apoyo del Programa de Museos Comunitarios del Ministerio de Cultura, alrededor de la reconstrucción de la memoria colectiva del municipio: la Fototeca Municipal y Comunitaria de Sincé.

Ubicada en la Casa de la Cultura “Fernando Iriarte Navarro”, la Fototeca es un espacio de encuentro y diversión en el que la investigación y el diálogo facilitan la transmisión de saberes entre miembros de la comunidad. Tanto los estudiantes de primaria y secundaria, como los jóvenes, adultos y adultos mayores se dan cita en este baúl de los recuerdos para revivir, poner en valor y compartir con los otros ese algo que los une: su identidad.

Es por esto que el pasado lunes, entre porros, gaitas y acordeón, se dieron cita los miembros de la comunidad sinceana para volver a abrir las puertas de este espacio de memoria que a través de las imágenes relata las historias de esta “tierra de campesinos buenos y laboriosos, orgullosos de sus corralejas, adoradores y respetuosos de su patrona y defensores de su cultura”.

## **El proceso comunitario**

En San Luis de Sincé, la reconstrucción de la memoria colectiva es un proceso que ha congregado a toda una comunidad. Tanto la reflexión sobre la identidad cultural local, como los mecanismos para su protección, han estado a la base de una serie de acciones comunitarias.

Es justamente por esta razón que en el año 2006 los miembros de la comunidad de Sincé se movilizan para materializar este trabajo a través de la creación de su propio lugar de memoria: la Fototeca Municipal y Comunitaria de su municipio. Soñando con construir un espacio colectivo que reúna las historias locales y de testimonio de la riqueza cultural de la región y de sus pobladores, los habitantes de este pueblo de compositores se pusieron en la tarea de reunir fotografías e imágenes que dieran cuenta de su pasado y presente.

Una formación en gestión cultural ofrecida por el Ministerio de Cultura permitió a este proyecto ir consolidándose. Adicionalmente, el apoyo del Programa de Museos Comunitarios de la Red Nacional de Museos, abrió espacios para que la comunidad participara en talleres en las áreas de la museología y la gestión cultural. Adicionalmente, tanto el gran compromiso de una administración municipal que le apostó a la cultura, como la valiosa labor de la comunidad que quiso visibilizar y proteger su patrimonio, permitieron que el proyecto abriera nuevamente sus puertas en mayo del 2010. En esta nueva versión de la Fototeca el visitante podrá encontrar imágenes de las casas antiguas, la iglesia, los personajes ilustres y los artistas de Sincé, las festividades locales y la evolución del pueblo a través de sus lugares históricos, entre otros.